EVALUACIÓN DEL POTENCIAL CREATIVO (TEST DE CREATIVIDAD)

Nombre Completo:	JOSELIN PAOLA ESPAÑA DUARTE
Fecha:	04/09/2020
Especialidad:	DECORACIÓN DE ESPACIOS INTERIORES
Ficha:	1615424

Indicaciones

Califica de 1 (**menor**) a 5 (**mayor**) aquellos criterios y procesos que coincida con tu modo de pensar y actuar, y con tu modo de ser habitual.

1. **(3) Productividad:** tienes muchas ideas y proyectos. Escribes y dibuja mucho en poco tiempo.
2. **(4) Agilidad y flexibilidad mental:** propones ideas y alternativas de muy diversa índole. No te encajonas en una única línea de pensamiento o solución
3. **(3) Originalidad:** concibes ideas y cosas que aún no existen. Realizas cosas y acciones que sorprenden y rompen con o usual. Transgredes normas y formulas habituales.
4. **(4) Diversión y humor:** tienes sentido del humor. Ves las cosas de modo diferente e inusual. Sorprendes y haces reír con tus gestos y mímica. Imitas cómicamente a los demás.
5. **(5) Auto motivación:** estas fuertemente motivado por una idea o proyecto que te ronda meses en la cabeza o trabajas hasta agotar todas las posibilidades. No te rindas. Tienes grandes retos para el futuro.
6. **(5) Persistencia en Hobbies de tu interés:** crees que vas a hacer algo relevante y único Trabajas con dedicación continuada.
7. **(4) Lenguajes creativos:** te expresas indistintamente con palabras (L. Verbal), con diseño y garabatos (L. Plástico), con gestos (L Corporal) y sonidos (L. Musical).
8. **(5) Variedad y abundancia de información:** manejas muchos datos, muy diversos y los combinas de modo variado para obtener ricas y sorprendentes síntesis.
9. **(2) Fluencia:** tiene una fácil y rica evocación de los datos de la conciencia mediante la libre asociación de ideas sin autocensuras ni bloqueos mediante el automatismo de la escritura y el comportamiento o dramatización de los mismos.
10. **(3) Visualización imaginativa:** piensas en imágenes. Ves los objetivos y los procesos en la pantalla de la mente.
11. **(5) Analogía:** piensas en fenómenos o cosas que se parecen. Buscas aquellas que son similares al objeto estudiado.
12. **(3) Problemas y fallos:** tienes dudas e interrogantes sobre las cosas que estimulan tu curiosidad por saber y el deseo de cambio e innovación de mejora. Sientes los problemas y fallos como retos y oportunidades para el éxito, en lugar de preocuparse desasosegada y angustiarte sin hacer nada.
13. **(4) Experimentos de ensayo y error:** tienes ideas y sugerencias y las llevas a la práctica, para ver qué pasa. Las ensayas para ver como funcionan, sin miedo al error o al fracaso.
14. **(2) Innovación:** concibes fácilmente las cosas y los procesos como algo que puede variar y mortificarse, no como algo estático y fijo. Visualizas y ensayas esas variaciones.
15. **(3) Inventiva:** imaginas objetos y procesos, instrumentos y retos totalmente nuevos e inéditos, y concibes formas únicas de resolución y logro. Todo ser humano es un inventor en potencia, un ser eminentemente inventivo.